

每个献血者，都是我们身边的“哪吒”

2025 年春节档中《哪吒之魔童闹海》票房成功登顶，吒儿有情有义，坚信我命由我，让观众们大呼过瘾。

而反观这个和命运抗争的少年身上，一句句经典语录藏着勇敢无畏，藏着侠义担当，藏着坚持做自己，而这些精神内核，何尝不是每一位献血者的热血初心呢？

感谢您，献血者！



“路见不平一声吼”的侠义

侠义是中国文化的底色之一，或许也是最动人的中国文化基因。

哪吒在东海暴打夜叉救下小女孩，是“济人之急，救人之危”的侠客本色；

面对天庭问罪时那句“我一人做事一人当”，是江湖儿女的血性担当。

同样，挽起衣袖捐献一份热血，是很多献血者“能帮一把”的初心本色，
也是尽己之力挽救生命的侠义底色。



“我偏要踏出一条自己的路”的无畏

“我偏要踏出一条自己的路”，这种无畏，是今日中国的宣言，更是今日中国青年的气质。

对于家，他依依不舍；对朋友，他有始有终，两肋插刀；面对危机，他知其不可为而为之。其中，他的无惧无畏最惹人爱。

每一位献血者也都勇敢地做自己，即使会有异样的声音，但他们仍坚持无畏选择，因为他们的坚持，能换来的不止是一个人的平安，而是一群人的希望。



“但愿苍生俱饱暖”的博大

我们喜欢哪吒，因为他不是不可触摸的神，而是实实在在的人。他的身上已包含了很多中国人的情感色彩。

当普通的人选择了献血，就意味着做出了少数人的决定，但也正是这些少数人的接力，才真正映射出千千万万中国人心灵深处的精神内核：但愿苍生俱饱暖！

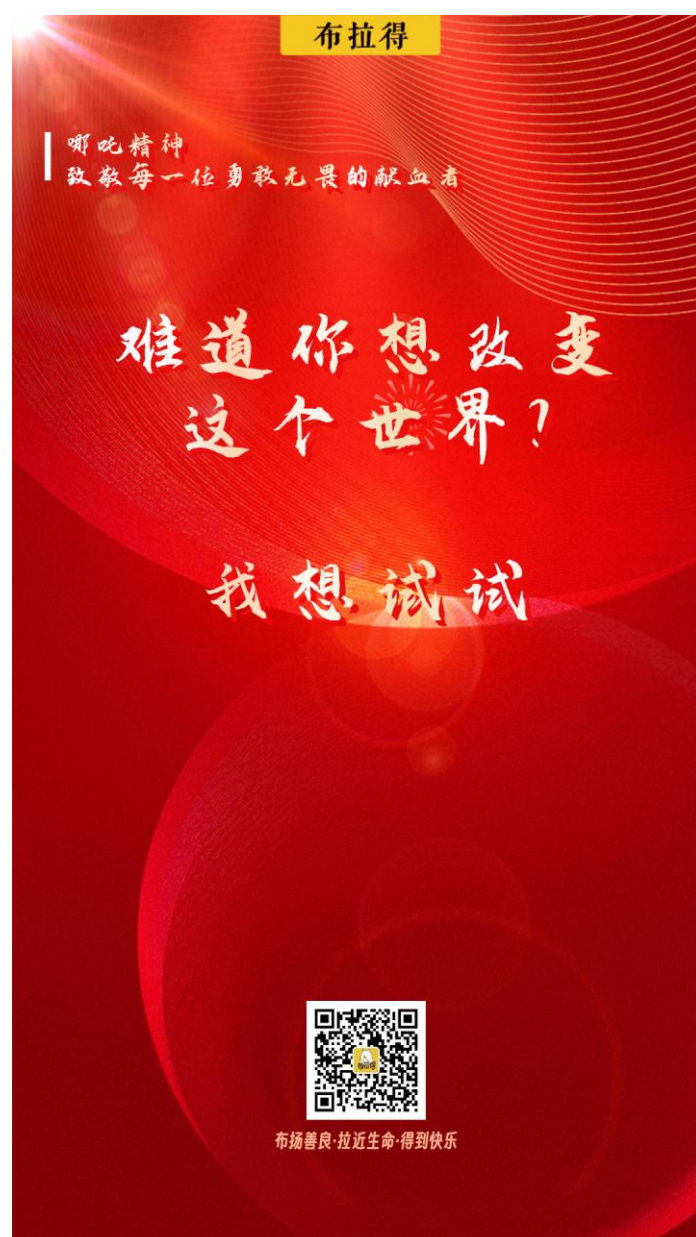


“始终立心于守正”的坚守

很多观众在为哪吒那句“我命由我不由天”而共情，可能这是因为每个人的身体里都住过一个不曾被世俗“规训”的年轻人。

在追求美好的道路上坚守初心、树起灯塔，始终秉持善良与责任。

正如每一位献血者一样，坚守自己的初心，闯出自己想要的那条公益道路。



“勇往无前，尽管去试”的心气

时间消磨了东海龙王对抗世界的勇气，却没能掐灭少年心中的火焰。少年并不是不知道自己要面对什么，但那又如何，“我想试试”！

就像导演说的：“妥协是很容易的，大家都会妥协，大部分聪明的人，碰一碰之后觉得疼，就会缩回来，但像哪吒和敖丙这样的，还是会照自己的方向继续碰下去，有点蠢蠢的，不太聪明，但大家喜欢的就是他们的这种精神，叛逆、执着、本真的少年气。”

在采供血的道路上，一个个年轻献血者的加入，让公益路上有了更多人携手同行，永远有人正年轻。

我们也永远知道，在前行的路上，一回头我们就能看到，每一位献血手中的爱，为我们照亮前行的路。

来源：布拉得